

Dans le cadre du Festival NICEPHORE +, assembliA et Sténopé présentent :

#CORPS FRAGMENTÉS

Une exposition photographique
des élèves du Bac Pro Photographie du Lycée La Fayette

Vernissage le mardi 11 octobre 2022 à 18h, Parking d'assembliA

Exposition du 8 au 29 octobre 2022



L'association Sténopé, partenaire d'assembliA, présente le festival Nicéphore +, la 16^è biennale internationale de la photographie à Clermont, du 8 au 29 octobre 2022. Cette année, le thème du festival est "Le corps fragmenté". Pour la troisième fois, assembliA reçoit les clichés d'élèves photographes du lycée La Fayette à Clermont-Ferrand.

Le lycée La Fayette enseigne la photographie en bac professionnel. 15 élèves suivent ce cursus durant 3 ans (seconde, première et terminale). La photographie est bien plus complexe qu'elle n'y paraît. Le photographe est un créatif, doté d'un sens artistique. Mais il est aussi un technicien multitâche : éclairage, cadrage, composition, traitement de l'image (retouches et montages sur logiciels), connaissance de la chaîne de création graphique et éditoriale... les compétences sont nombreuses et variées. De plus, les appareils, les procédés et les technologies sont en perpétuelle évolution, impliquant aux professionnels de se former et de s'adapter.

Encadrés par Aurélie Sannazzaro, Erika Paoletti, Anne-Eléonore Gagnon et Patrick André, les futurs bacheliers ont l'occasion de montrer leurs travaux lors d'expositions.

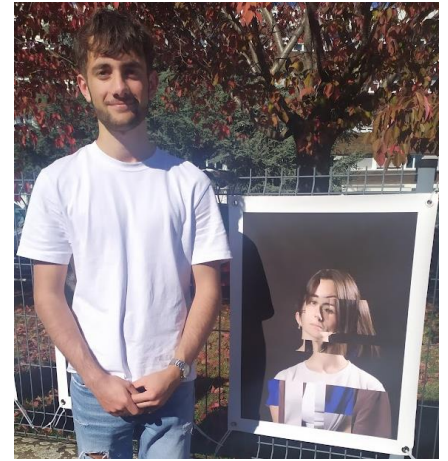
Au cours de ces derniers mois, les 15 élèves (qui sont depuis peu en première) se sont appropriés la thématique du festival Nicéphore + : Le Corps Fragmenté. En laissant libre court à leur interprétation de cette dernière, ils ont aussi bien travaillé sur notre représentation du corps physique - et ce que l'on en donne ou non à voir - que sur le corps social.

Ainsi, ce sont quinze jeunes regards, quinze individualités déjà bien marquées, quinze approches d'une même thématique qui vous sont présentées ici.



Benjamin est heureux d'exposer sa photo : « l'exposition, c'est un aboutissement de notre travail et ça m'a vraiment motivé. Le thème 'Corps fragmenté' aussi m'a plu. Ma photo revêt un message écologique, il faut protéger les arbres car ils nous protègent, ce sont des êtres vivants ».

Téva nous explique : « j'avais le titre en tête avant de commencer : Une âme pour deux. J'ai photographié 3 camarades de classe et j'ai mixé les parties de leurs visages comme un puzzle afin d'en recréer un, grâce à un montage sur Photoshop ».



Heidi a voulu mettre en avant « les troubles psychologiques qui fragmentent l'âme et entraînent le corps. Sans matériel et avec très peu de temps, car je suis nouvelle arrivée dans la section, j'ai fait des photos avec mon téléphone et un montage avec Pix'art (application mobile gratuite) ».

Rayane a pris en photo son camarade Benjamin et l'a démultiplié. Il a mis en scène le thème de la solitude : « d'un côté, on peut bien la vivre et être serein et en paix avec soi et d'un autre, on peut en souffrir ».



Louane a trouvé écho dans le thème avec sa situation personnelle : « j'ai une maladie chronique et génétique qui me ronge. J'ai fait poser un modèle torse nu en studio et j'ai retouché la photo afin que quelque chose le ronge. Je l'ai intitulé : que caches-tu ? Sous nos vêtements ou derrière notre visage souriant, on peut cacher bien des choses ».

Photographies à découvrir du 8 au 29 octobre 2022
Grilles extérieures d'assemblia
14 rue Buffon à Clermont-Ferrand (face à Polydôme)

Le programme du festival (19 expositions) : <https://www.festivalphoto-nicephore.com/>